

## 2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

### Fortgeführte Fremdsprache - Einführungsphase (EF)

<b>Einführungsphase (EF)</b>	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Thema: «Ma vie, mes amis et les autres»</b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relations familiales et amicales (les vacances, violences et harcèlements)</li><li>• Emotions et actions (ma musique à moi)</li></ul> <p><b>KLP-Bezug: Être jeune adulte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)</li><li>• Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</li></ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</b> <i>FKK</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Leseverstehen</i><ul style="list-style-type: none"><li>• bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li><li>• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der</li></ul></li></ul>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Thema: «Entre attentes et espoirs»</b></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identité</li><li>• La vie moderne, le monde virtuel (consommation, tentation, Internet)</li><li>• evtl. (Auszüge aus einer) Lektüre</li></ul> <p><b>KLP-Bezug: Être jeune adulte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)</li><li>• Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern</li></ul> <p><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:</b> <i>FKK</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Hör(seh)verstehen</i><ul style="list-style-type: none"><li>• medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li></ul></li><li>• <i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i><ul style="list-style-type: none"><li>• in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen und Erlebnisse einbringen, sowie eigene Positionen vertreten und begründen</li><li>• Arbeitsergebnisse darstellen</li></ul></li></ul>

<p style="text-align: center;">Gesamtaussage einordnen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen</li> </ul> </li> <li>• <i>Sprachmittlung</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben</li> </ul> </li> <li>• <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen des <i>code parlé</i> und des <i>code écrit</i> zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Klausurformat :</b></p> <p>Schreiben und Lesen</p> <p>(Sachtext, kurze Erzählung o.ä. ; résumé + analyse et/ou commentaire)</p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 25 Stunden</p>	<p style="text-align: center;">und kürzere Präsentationen darbieten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Schreiben</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren</li> <li>• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden.</li> </ul> </li> <li>• <i>Verfügen über sprachliche Mittel</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, und dabei eine zumeist klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Klausurformat :</b></p> <p>Schreiben, Lesen und Sprachmittlung</p> <p>(kurze Lektüre, Sachtext, kurze Erzählung o.ä. ; résumé, analyse et/ou commentaire + Sprachmittlung)</p> <p><b>Zeitbedarf:</b> ca. 20 Stunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p>

## Thema: «Etudier ou/et travailler»

### Inhaltliche Schwerpunkte

- La vie étudiante, voyages à l'étranger, (poser sa candidature), réussir sa vie, l'avenir
- Programmes d'échanges / de travail de l'Union Européenne
- « L'auberge espagnole » : film et/ou scénario

### KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail

- Ausbildung, Praktika, Studium, Ferien- und Nebenjobs in Frankreich
- Arbeitsbedingungen

### Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

FKK

- *Hör(seh)verstehen*
  - medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
  - zur Erschließung der Textaussage grundlegendes externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren
- *Schreiben*
  - diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
  - ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen

## Thema: «L'Afrique»

### Inhaltliche Schwerpunkte

- L'histoire, géographie, entre traditions et moderne
- Les conditions de vie
- Film et/ou lecture

### KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone

- Leben in der Stadt und auf dem Land
- soziales und politisches Engagement

### Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

FKK

- *Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen*
  - in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden
  - Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen,
  - Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten
- *Verfügen über sprachliche Mittel*
  - einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes

- *Sprachmittlung*
  - als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben,
  - bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen

**Klausurformat :**

Schreiben, Lesen, Hör(seh)verstehen

**Zeitbedarf:** ca. 20 Stunden

Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen

*TMK*

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontexts verstehen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen,
- unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen

*IKK*

- Interkulturelles Orientierungswissen
  - grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen
  - sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden

**Klausurformat :**

mündliche Prüfung (Landeskundliche Infos, Bildbeschreibung, Diskussion, eigene Meinung)

**Zeitbedarf:** ca. 25 Stunden

**Summe Einführungsphase: ca. 90 Stunden**

